

Como fazer o fechamento de arquivo para impressão gráfica nos programas CorelDRAW, Photoshop, Illustrator e Canva

Fechamento de arquivo é um tema muito importante e que pode decidir a qualidade da entrega do seu material. Não basta apenas saber criar a arte e deixá-la bonita, é preciso saber como fazer o fechamento do arquivo para enviar de forma correta, mantendo todos os efeitos de forma correta.

A nossa preferência é que você salve e envie todos os arquivos em CorelDraw, que é o programa que utilizamos para criar os arquivos de impressão. Mas se você não trabalha com esse programa, deixamos abaixo um tutorial de como fechar os arquivos em PDF da forma correta.

Se você não trabalha com CorelDraw, o melhor formato para se enviar seu arquivo, inclusive o site de criação online **Canva**, é o **PDF-X1A**, e por ser um formato indicado para impressão gráfica, vamos explicar como salvar seu arquivo nesse formato.

Como salvar um arquivo em PDF-X1A no CorelDRAW.



1 - Configurar o Documento:

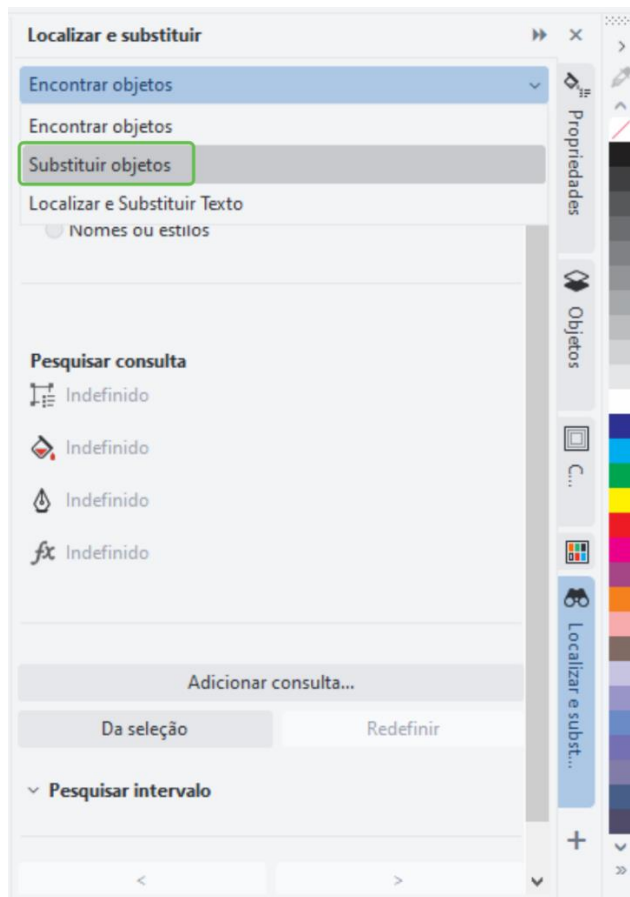
Abra o CorelDRAW e configure o documento com as dimensões desejadas.

Vá para **Arquivo > Configurar Documento** e defina as margens e sangria, ou apenas faça upload do gabarito da CopyBoy, que já possui as marcações corretas!

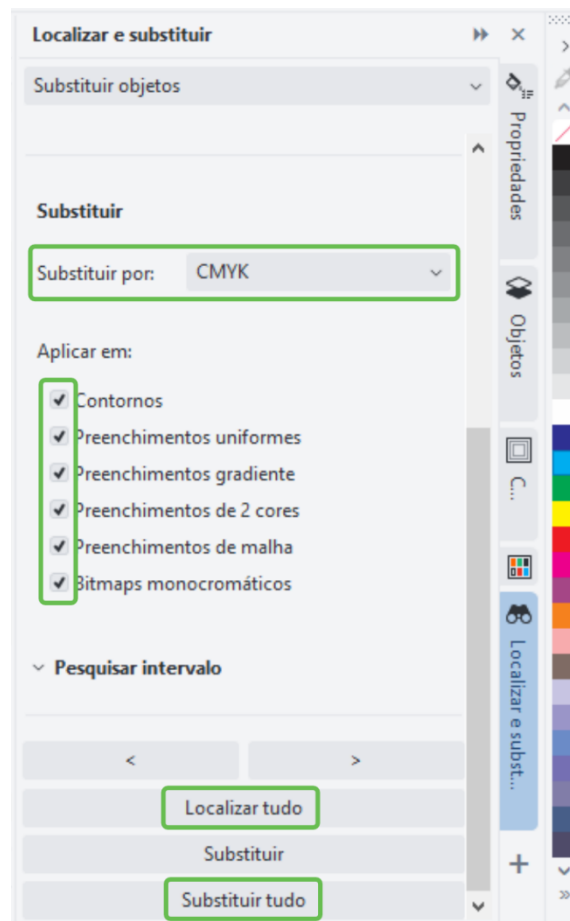
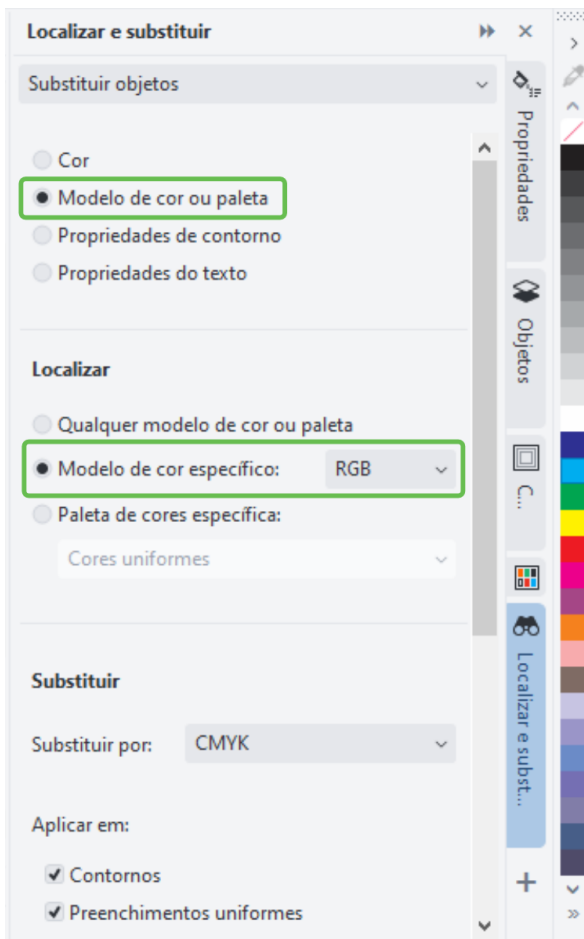
2 - Conversão para CMYK:

O ideal é que o arquivo seja feito desde o começo com a paleta de cores correta (paleta CMYK). Mas se você por engano fez seu arquivo com um padrão de cores RGB ou se abriu um arquivo feito em outro programa que trabalha essencialmente em RGB, você precisa converter as cores do seu arquivo para CMYK

1. Vá em **Editar > Localizar e Substituir**.
(você também pode utilizar o atalho Ctrl+F).
2. Na aba que se abre, escolha a opção "Substituir Objetos".



3. Faça a configuração conforme as imagens abaixo:



Após configurar corretamente a ferramenta, clique nos botões “localizar tudo” e depois “substituir tudo”. Dessa forma você transformou todos os objetos vetoriais que estavam em RGB, para CMYK.

Agora você precisa transformar as imagens que estão em RGB para CMYK, você precisa selecionar cada imagem de forma individual e seguir os passos abaixo, repetindo os mesmos passos para cada imagem.

No menu superior, selecione: **Bitmaps > Modo > Cores CMYK (32 bits)**.

Repita essa sequência para cada imagem de forma separada.

Fazendo dessa forma, todos os objetos do seu arquivo estarão em CMYK.

Observação:

Tome cuidado com cores compostas nas composições de cor preta.

Arquivos que estão em cor PRETA em RGB, quando transformados em CMYK, ficam com uma cor composta, o que dá alteração de cores na impressão (normalmente fica com o seguinte código CMYK: **C75 M68 Y65 K90**. Perceba que justamente o código de cor preta (K) não está em 100%. Para garantir uma cor preta correta, bem fechada, você precisa deixar essa cor com o seguinte código CMYK: **C20 M20 Y20 K100**. Dessa forma a cor preta estará bem configurada e seu arquivo sairá com a cor correta.

3 – Convertendo fontes em CURVAS:

Para não ter problemas de mudança de fontes, você precisa converter todas as fontes do seu arquivo em CURVAS.

01- Desagrupe todo seu arquivo;

Atalho: **CTRL+A** – depois – **CTRL+U**

02- Converta todo o texto em CURVAS;

Menu: **Editar> Selecionar Tudo> Texto**

Depois aplique o atalho **CTRL+Q**.

Dessa forma todo o texto do seu arquivo se transformará em um arquivo **vetorial, sem configuração de texto** (não será mais possível editá-lo com a ferramenta de texto, por isso é importante salvar uma cópia editável e um segundo arquivo com essa configuração para enviar para a impressão).

4 - Exportar como PDF-X1A:

Vá para Arquivo > Publicar em PDF.

Escolha o perfil PDF/X-1a na aba de configurações.

Clique em exportar, selecione em qual pasta você quer salvar e pronto, seu arquivo está pronto para envio.



Como salvar um arquivo em PDF-X1A no Photoshop

1 - Configurar o Documento:

Abra o Photoshop e crie um novo documento com as dimensões corretas, ou baixe nosso gabarito que está nas configurações adequadas para uso.

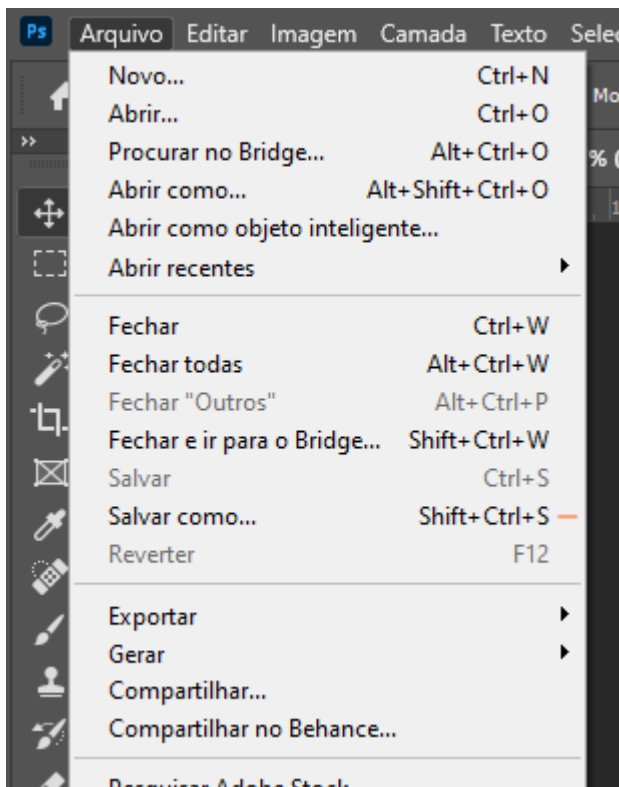
Certifique-se de que a resolução está em 300 DPI e o modo de cores em CMYK.

2 - Conversão para CMYK:

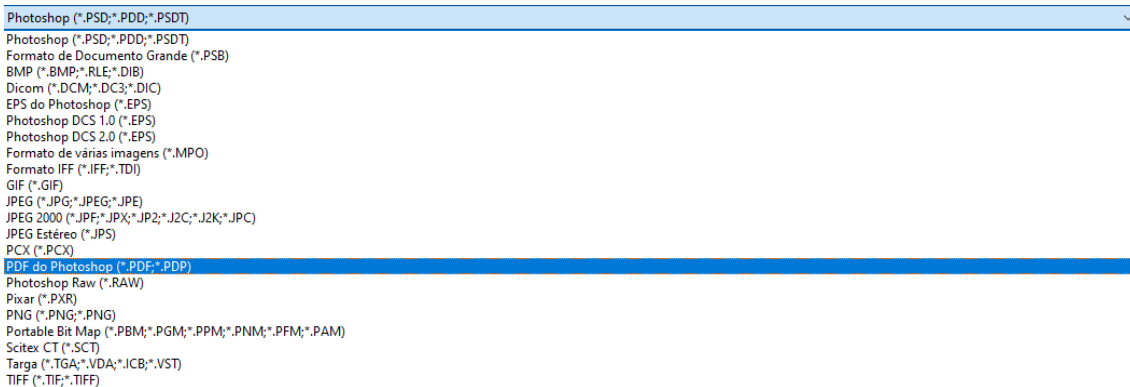
Vá para Imagem > Modo > CMYK para converter todas as camadas.

3 - Exportar como PDF-X1A:

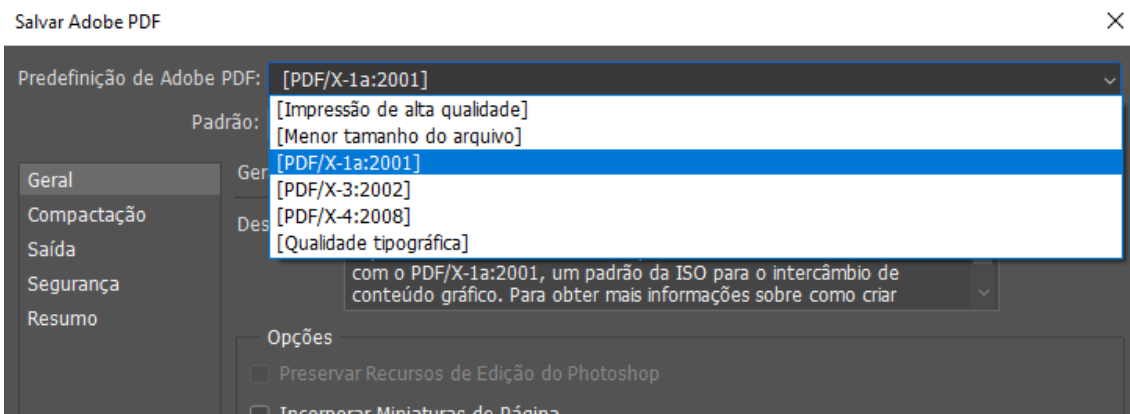
Vá para **Arquivo** >



Salvar Como e escolha o formato PDF.>



Nas configurações de PDF, selecione **PDF/X-1a** como o padrão.



Como salvar um arquivo em PDF-X1A no Illustrator

1 - Configurar o Documento:

Abra o Illustrator e configure seu documento com as dimensões desejadas.

Vá para **Arquivo > Configurar Documento** ou faça a melhor escolha e use o gabarito disponível no site.

2 - Conversão para CMYK:

Selecione todos os elementos da sua arte.

Vá para **Editar > Editar Cores > Converter em CMYK**.

3 - Exportar como PDF-X1A:

Vá para **Arquivo > Salvar Como** e escolha PDF.

Nas configurações de PDF, selecione o padrão PDF/X-1a.

Como salvar um arquivo em PDF no Canva.

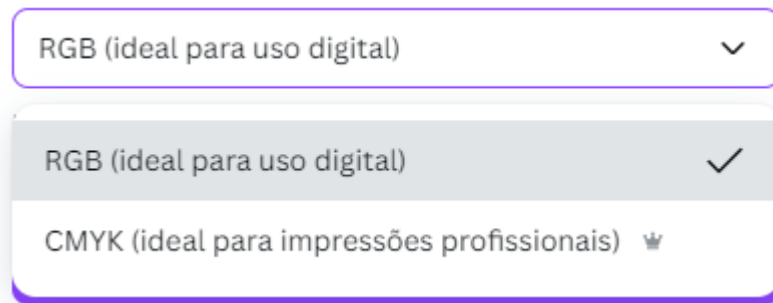
O CANVA não aceita o modo X1a para exportar. A Melhor forma para se exportar um arquivo do canva é utilizar a opção PDF PARA IMPRESSÃO.

1 - Configurar o Documento:

Faça seu arquivo no tamanho que pretende fazer a impressão. Na versão gratuita, essa configuração só pode ser feita no momento da criação do arquivo. Se você tem a versão PRÓ, você vai conseguir fazer a alteração de tamanho no decorrer da criação.

2 - Conversão para CMYK:

Infelizmente, o Canva não permite a conversão direta para CMYK de maneira gratuita. Esteja ciente de que se o seu arquivo for enviado em formato de cores RGB, **HAVERÁ alteração de cores**.



3 - Exportar como PDF-X1A:

Vá para **Download** e escolha PDF para impressão. >



Exporte o arquivo e envie para impressão.

Seguir esses passos garante que seu arquivo esteja corretamente preparado para impressão gráfica, minimizando erros e garantindo alta qualidade. A conversão para CMYK e o uso do formato PDF-X1A são essenciais para uma melhor configuração de cores e a integridade do arquivo.